Input list

Ch.	INSTRUMENT	INPUT	OUR EQUIPMENT
1	KICK	MIC	SHURE BETA 91A
2	SNARE TOP	MIC	SHURE SM57
3	SNARE BOTTOM	MIC	SENNHEISER E604
4	HI-HAT	MIC	sE Electronics SE7
5	TOM 1	MIC	SENNHEISER E904
6	TOM 2	MIC	SENNHEISER E904
7	FLOOR TOM	MIC	SENNHEISER E904
8	OVERHEAD LEFT	MIC	sE Electronics SE7
9	OVERHEAD RIGHT	MIC	sE Electronics SE7
10	BASS	XLR - STAGE BOX 1	XLR OUT - MXR BASS D.I.+ / SANS AMP D.I. V.2
11	GUITAR 1 LEFT	XLR - STAGE BOX 1	SENNHEISER E906
12	GUITAR 2 RIGHT	XLR - STAGE BOX 1	SENNHEISER E906
13	VOC 1 LEFT	XLR - STAGE BOX 1	SENNHEISER MD 435
14	VOC 2 MIDDLE - MAIN	XLR - STAGE BOX 1	SENNHEISER MMD 935-1 + bezdr. base mic.
15	VOC 3 RIGHT	XLR - STAGE BOX 1	SENNHEISER MD 431 II
16	ACCOUSTIC GUITAR	XLR - STAGE BOX 1	XLR OUT - D.I. BOX
17	SAMPLE LEFT	XLR - STAGE BOX 1	XLR OUT - CYMATIC LP-16 LIVE PLAYER
18	SAMPLE RIGHT	XLR - STAGE BOX 1	XLR OUT - CYMATIC LP-16 LIVE PLAYER

19	TALK BACK	OUTPUT XLR - STAGE BOX 1	XLR IN

Ostatní info:

Máme vlastního FOH zvukaře, který jezdí s vlastním mixážním pultem a stageboxem. Je nutné zajistit, aby mezi podiem (u praktikáblu na bicí) a FOH (zázemí zvukaře) vedl kabel **CAT5.** Kabel zajistí místní dodavatel ozvučovací techniky/zvukař a bude připraven k zapojení kapelním zvukařem.

Veškeré propojení mezi výstupy a vstupy si kapelní zvukař a kapela zajišťují sami svým vybavením, tudíž není potřeba součinnost místního zvukaře při “drátování”, stačí pouze připravit elektrické přípojky viz stageplan včetně el. přípojek na hraně pódia pro mlhovače a jiskrovače - ideálně na samostatném jističi

.

Kapela má kompletní vybavení (viz our equipment) mikrofonů na sadu bicích, nástrojů a zpěvů včetně stojanů a přípojných kabelů XLR.

V případě potřeby upřesnění tech. riderů - inputlist / stageplan prosíme volejte našeho zvukaře - Pavel Rež, tel.: 774 344 860.

Na zvukovou zkoušku a přípravu stage požadujeme alespoň 30 min. - případné výjimky řešit s managementem kapely - J. Sládeček, tel.: 606 087 037.